

WOLFGANG BORCHERT THEATER  
**Intendanz | Tanja Weidner**

**Spielzeit 2024 / 25**

MetaFAUST. Der Pakt mit der Zukunft

Goethe. Durchgesehen und ergänzt von ChatGPT4.

Was ist zu wissen auf der Welt? Faust hat alles studiert und fühlt doch nichts – als Frustration. Die wahre Erkenntnis, *«was die Welt / im Innersten zusammenhält»* bleibt aus. Zwar verlässt er die Grenzen der Naturwissenschaften und widmet sich dem Metaphysischen, doch die Geisterwelt stößt ihn als nicht ebenbürtig von sich. Was fehlt ihm, um den Ursprung des Seins zu erkennen? Was fehlt ihm, um ein ganzer Mensch zu werden? Vom Leben angeekelt, beschließt er, sich das Leben zu nehmen. Ein gefundenes Fressen für Mephisto, der mit Gott um Fausts Seele gewettet hat. Er führt den Wissensdurstigen auf die andere Seite des Lebens, in sinnliche Gefilde, in eine Welt, die ihm bislang fremd war. Vom Teufel verführt, wird Faust selbst zum Verführer und zerstört dabei alles, was ihn zum ganzen Menschen gemacht hätte.

Goethes *«Faust»* ist ein Lebenswerk – denn in jeder Lebensphase hat er sein Drama aller Dramen überarbeitet. Der alternde Goethe war kein Gegner der Moderne, er ahnte aber die Gefahren der herannahenden Industrialisierung und Technisierung und, abgestoßen durch alles Revolutionäre, die drohende Gewalt einer entfesselten Kommunikation der Massen. So spiegelt sich, 200 Jahre vor der Erfindung der Künstlichen Intelligenz, in der Figur des Faust eine Menschheit, die auf der Suche nach neuen Grenzversschiebungen ist. Der Pakt mit dem Teufel – das ist heute der Pakt mit der Künstlichen Intelligenz.

**Inszenierung** Tanja Weidner

**Bühne & Kostüme** Annette Wolf  
**Video / VR** Tobias Bieseke / Jan Schulten / BoDiLab

Besetzung:

**Faust** Gregor Eckert  
**Margarethe/Die Sorge**  Katharina Hannappel  
**Mephistoteles**  Niclas Kunder

**Wagner/Frosch/Kater/Valentin/Der Mangel**  Florian Bender

**Der Herr/Siebel/Kätzin/Marthe/Die Alte/Ariel/Die Not** Ivana Langmajer

**Engel/Hexe/Altmayer/Homunculus** Tara Oestreich

**Erdgeist** Meinhard Zanger

Premiere | Donnerstag, 7. September 2024   
Dauer | 2 ½ Stunden | eine Pause

Fotos | © Laura Ritter

**WOLFGANG BORCHERT THEATER ● AM MITTELHAFEN 10 ● 48155 MÜNSTER**

KOMMUNIKATION: Laura Ritter T 0251. 399 07-14   
[kommunikation@wolfgang-borchert-theater.de](mailto:kommunikation@wolfgang-borchert-theater.de)

TICKETS: T 0251. 400 19 ● tickets@wolfgang-borchert-theater.de   
 www.wolfgang-borchert-theater.de